

คุณสมบัติ	<p>สีสร้างลาย ภายใน เดคคอร์ (SuperShield Décor Effect) เป็นสีน้ำอะคริลิกแท้ 100% เป็นสีสำหรับทากับบนสีพื้น (SuperShield Décor Primer & Base) มีคุณสมบัติพิเศษ คือ เป็นสีชนิดกึ่งโปร่งแสง ฟิล์มสีไม่เหลืองตัว ยึดเกาะดีเยี่ยม และแห้งตัวได้เหมาะสมกับการสร้างลาย ทำให้ใช้อุปกรณ์สร้างลายได้ง่าย หลากหลายชนิด และเกิดลวดลายที่ชัดเจน</p> <p>เหมาะสำหรับงานตกแต่งผนังภายในอาคาร บนพื้นผิวปูนฉาบ คอนกรีต อิฐ กระจกเงา ไม้เรียบ ไม้ยิปซัม ไม้ หรือพื้นผิวอื่นๆ ที่มีลักษณะเดียวกัน และผ่านการเตรียมหรือปรับสภาพให้พร้อมสำหรับการทาสีไว้เรียบร้อยแล้ว โดยเฉพาะบริเวณที่ต้องการความสวยงาม โดดเด่นเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว เช่น ห้องรับรอง ห้องนั่งเล่น โถงทางเดิน ห้องนอน โรงแรม คอนโดมิเนียม ร้านอาหาร หรืองานตกแต่งร้านค้าที่กำลังมองหารูปแบบของผนังที่โดดเด่น ทันสมัย และมีสีสัน</p>
ข้อมูลทางเทคนิค	<p>ประเภทสี: สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%</p> <p>เฉดสี: ตามแคตตาล็อก และเฉดตาม Color World</p> <p>ลักษณะฟิล์มสี: ปรายเงิน, ทอง (# S002, G002) และเฉดตามแคตตาล็อก ลักษณะฟิล์มจะเนียน</p> <p>เนื้อสีโดยปริมาตร: 36 - 37 %</p> <p>เนื้อสีโดยน้ำหนัก: 43.5 - 45.5 %</p> <p>ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้: - กรัม ต่อ ลิตร</p> <p>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก: ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์ที่ใช้</p> <p>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง: ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์ที่ใช้</p> <p>การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี: 40 - 45 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว</p> <p>หมายเหตุ: การผสม, การใช้งาน, ความหนาและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว</p> <p>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30°C): 1 ชั่วโมง</p> <p>ระยะเวลาแห้งทาทับ (อุณหภูมิ 25-30°C): 12 ชั่วโมง</p> <p>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ 25-30°C): 12 ชั่วโมง</p>
มาตรฐานอ้างอิง	
วิธีใช้งาน	<p>อุปกรณ์: ลูกกลิ้ง และอุปกรณ์สร้างลาย</p> <p>ตัวเจือจาง: น้ำสะอาด</p> <p>การเจือจาง (%): 10-15 % (กลิ้ง หรือ ทา) 15-20 % (พ่น)</p>
ระบบการใช้งาน	<p>การเตรียมพื้นผิว</p> <p>พื้นผิวเก่า</p> <ol style="list-style-type: none">1. จัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ห้ามใช้แปรงลวด)2. บริเวณที่มีเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ให้จัดล้างด้วยน้ำสะอาด ทั้งให้แห้งแล้วจึงทาดูด้วย น้ำยาฆ่าเชื้อราและตะไคร่น้ำ ทีโอเอ 113 โมโครคิล3. บริเวณที่มีรอยแตก ร้าว ความกว้างน้อยกว่า 1 มิลลิเมตรและไม่แตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊วด้วยทีโอเอ อะคริลิก ฟิลเลอร์4. บริเวณที่มีรอยแตก ร้าว ความกว้างมากกว่า 1 มิลลิเมตรหรือมีการแตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊วด้วย ทีโอเอ อะคริลิก ซิลแลนท์5. หากต้องการพื้นผิวเรียบ ให้ฉาบปรับพื้นผิวด้วย ทีโอเอ 102 ดีโค้ท <p>พื้นผิวใหม่</p> <ol style="list-style-type: none">1. ทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 1 เดือน (ความชื้นน้อยกว่า 14%)2. ทำความสะอาดผนังให้ปราศจากเศษฝุ่นผงเศษซีเมนต์ คราบไ้ และสิ่งปนเปื้อนต่างๆ3. หากต้องการพื้นผิวเรียบ ให้ฉาบปรับพื้นผิวด้วยทีโอเอ 102 ดีโค้ท

<p>ระบบการทาสี</p> <p>สีรองพื้น</p> <p>สีทับหน้า</p> <p>สีสร้างลวดลาย</p> <p>เคลือบสีทับหน้า</p> <p>ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน</p>	<p>ทาสีรองพื้นปูนเก่า ทีโอเอ คอนเทค โพรเมอร์ จำนวน 1 เกี่ยว (กรณีพื้นผิวเก่า)</p> <p>ทาสีพื้น ภายใน เดคคอร์ (SSA DECOR INT PRIMER & BASE) จำนวน 2 เกี่ยว แต่ละเกี่ยวข้อง ให้แห้งประมาณ 1 ชั่วโมง</p> <p>ทาสีสร้างลวดลาย ภายใน เดคคอร์ (SSA DECOR INT EFFECT) จำนวน 1 เกี่ยว</p> <p>จากนั้นใช้อุปกรณ์สร้างลายตามต้องการ ภายใน 10 นาที แล้วทิ้งให้แห้ง 12 ชั่วโมงก่อนใช้งาน</p> <p>ทาสีเคลือบสี ภายใน เดคคอร์ (SSA DECOR INT CLEAR) จำนวน 1 เกี่ยว</p> <p>: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10 °C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C</p> <p>อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี</p>
<p>การเก็บรักษา</p> <p>สภาวะการเก็บรักษา</p> <p>อายุผลิตภัณฑ์</p>	<p>: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท</p> <p>ให้เก็บตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง</p> <p>: 2 ปีนับจากวันผลิต ที่อุณหภูมิ 30-35 °C</p>
<p>ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย</p>	<p>: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก</p> <p>ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม</p> <p>ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์</p> <p>: รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย</p>
<p>การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง</p>	<p>: รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น</p> <p>บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิต้องแจ้งล่วงหน้า</p>

คุณสมบัติ	<p>สีเคลือบเงา ประกาย (SuperShield Décor Glitter) เป็นสีเคลือบกับหน้าอะคริลิกแท้ 100% ชนิดใส เพิ่มฟิล์มสีให้หรูหราโดดเด่นสวย เงางามเป็นประกาย ให้การยึดเกาะพื้นผิวที่ดีเยี่ยม ฟิล์มสีไม่แตก ไม่ฉีกขาดหลุดล่อนง่าย ทำความสะอาดพื้นผิวได้โดยง่าย และไม่เหลืองตัว กทนทานนาน 10 ปี พร้อมผสมสารป้องกันเชื้อราและแบคทีเรีย</p> <p>เหมาะสำหรับการทาตกแต่งภายในอาคาร สามารถทากับสีกับหน้าสูตรน้ำทุกประเภท โดยเฉพาะบริเวณที่ต้องการความสวยงามโดดเด่นเป็นพิเศษ ภายใต้แสงไฟ เช่น ห้องรับแขก โถงทางเดิน ห้องนอน โรงแรม คอนโดมีเนียมร้านอาหารหรู หรืองานตกแต่งร้านค้าที่กำลังมองหารูปแบบผนังที่โดดเด่น ทันสมัย และมีรสนิยม</p>																																							
ข้อมูลทางเทคนิค	<table><tr><td>ประเภทสี</td><td colspan="2">สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%</td></tr><tr><td>ชนิดสี</td><td colspan="2">กึ่งโปร่งใส, เป็นประกายเงิน, ทอง, นาก, มรกต</td></tr><tr><td>ลักษณะฟิล์มสี</td><td colspan="2">เนียน</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยปริมาตร</td><td>25 - 26</td><td>%</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยน้ำหนัก</td><td>25 - 26</td><td>%</td></tr><tr><td>ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้</td><td>-</td><td>กรัม ต่อ ลิตร</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก</td><td>100 - 110</td><td>ไมครอน</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง</td><td>23 - 30</td><td>ไมครอน</td></tr><tr><td>การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี</td><td>50 - 60</td><td>ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เกี้ยว</td></tr><tr><td colspan="3">หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยาบและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30°C)</td><td>20 - 30</td><td>นาที</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งทาบ (อุณหภูมิ 25-30°C)</td><td>2 - 4</td><td>ชั่วโมง</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ 25-30°C)</td><td>2 - 4</td><td>ชั่วโมง</td></tr></table>	ประเภทสี	สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%		ชนิดสี	กึ่งโปร่งใส, เป็นประกายเงิน, ทอง, นาก, มรกต		ลักษณะฟิล์มสี	เนียน		เนื้อสีโดยปริมาตร	25 - 26	%	เนื้อสีโดยน้ำหนัก	25 - 26	%	ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	-	กรัม ต่อ ลิตร	ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	100 - 110	ไมครอน	ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	23 - 30	ไมครอน	การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	50 - 60	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เกี้ยว	หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยาบและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว			ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30°C)	20 - 30	นาที	ระยะเวลาแห้งทาบ (อุณหภูมิ 25-30°C)	2 - 4	ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ 25-30°C)	2 - 4	ชั่วโมง
ประเภทสี	สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%																																							
ชนิดสี	กึ่งโปร่งใส, เป็นประกายเงิน, ทอง, นาก, มรกต																																							
ลักษณะฟิล์มสี	เนียน																																							
เนื้อสีโดยปริมาตร	25 - 26	%																																						
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	25 - 26	%																																						
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	-	กรัม ต่อ ลิตร																																						
ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	100 - 110	ไมครอน																																						
ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	23 - 30	ไมครอน																																						
การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	50 - 60	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เกี้ยว																																						
หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยาบและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว																																								
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30°C)	20 - 30	นาที																																						
ระยะเวลาแห้งทาบ (อุณหภูมิ 25-30°C)	2 - 4	ชั่วโมง																																						
ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ 25-30°C)	2 - 4	ชั่วโมง																																						
มาตรฐานอ้างอิง																																								
วิธีใช้งาน	<table><tr><td>อุปกรณ์</td><td colspan="2">ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น</td></tr><tr><td>ตัวเจือจาง</td><td colspan="2">น้ำสะอาด</td></tr><tr><td>การเจือจาง (%)</td><td>-</td><td>% (กลิ้ง หรือ ทา)</td></tr><tr><td></td><td>-</td><td>% (พ่น)</td></tr></table>	อุปกรณ์	ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น		ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด		การเจือจาง (%)	-	% (กลิ้ง หรือ ทา)		-	% (พ่น)																											
อุปกรณ์	ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น																																							
ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด																																							
การเจือจาง (%)	-	% (กลิ้ง หรือ ทา)																																						
	-	% (พ่น)																																						
ระบบการใช้งาน	<p>การเตรียมพื้นผิว</p> <p>พื้นผิวเก่า</p> <ol style="list-style-type: none">ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ห้ามใช้แปรงลวด)บริเวณที่มีเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ให้ขัดล้างด้วยน้ำสะอาด กิ่งให้แห้งแล้วจึงทากับ น้ำยาฆ่าเชื้อราและตะไคร่น้ำ ทีโอเอ 113 โมโครซิลบริเวณที่มีรอยแตกกว้างความกว้างน้อยกว่า 1 มิลลิเมตรและไม่แตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊วด้วย ทีโอเอ อะคริลิก ฟิลเลอร์บริเวณที่มีรอยแตกกว้าง ความกว้างมากกว่า 1 มิลลิเมตรหรือมีการแตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊วด้วย ทีโอเอ อะคริลิก ซิลแลนท์หากต้องการพื้นผิวเรียบ ให้ฉาบปรับพื้นผิวด้วย ทีโอเอ 102 ดีโค้ท <p>พื้นผิวใหม่</p> <ol style="list-style-type: none">กึ่งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 1 เดือน (ความชื้นน้อยกว่า 14%)ทำความสะอาดผนังให้ปราศจากเศษฝุ่นผงเศษซีเมนต์ คราบไผ่ และสิ่งปนเปื้อนต่างๆหากต้องการพื้นผิวเรียบ ให้ฉาบปรับพื้นผิวด้วยทีโอเอ 102 ดีโค้ท																																							

<p>ระบบการทาสี</p> <p>สีรองพื้น</p> <p>สีทับหน้า</p> <p>สร้างลวดลาย</p> <p>เคลือบสีทับหน้า</p> <p>ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน</p>	<p>ทาสีรองพื้นปูนเก่า ทีโอเอ คอนเทค โพรเมอร์ จำนวน 1 เที่ยว (กรณีพื้นผิวเก่า)</p> <p>ทาสีพื้น ภายใน เดคคอร์ (SSA DECOR INT PRIMER & BASE) จำนวน 2 เที่ยว แต่ละเที่ยวทิ้งให้แห้งประมาณ 1 ชั่วโมง</p> <p>ทาสีสร้างลวดลาย ภายใน เดคคอร์ (SSA DECOR INT EFFECT) จำนวน 1 เที่ยว</p> <p>จากนั้นใช้อุปกรณ์สร้างลายตามต้องการ ภายใน 10 นาที แล้วทิ้งให้แห้ง 12 ชั่วโมง ก่อนใช้งาน</p> <p>ทาสีเคลือบสี ภายใน เดคคอร์ (SSA DECOR INT CLEAR) จำนวน 1 เที่ยว</p> <p>: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10 °C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C</p> <p>อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี</p>
<p>การเก็บรักษา</p> <p>สภาวะการเก็บรักษา</p> <p>อายุผลิตภัณฑ์</p>	<p>: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท</p> <p>ให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง</p> <p>: 6 เดือน นับจากวันผลิต ที่อุณหภูมิ 30-35 °C</p>
<p>ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย</p>	<p>: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก</p> <p>ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม</p> <p>ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์</p> <p>: รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย</p>
<p>การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง</p>	<p>: รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น</p> <p>บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิต้องแจ้งล่วงหน้า</p>